**Рекомендации**

**для развития словесно-логического мышления у детей с ОНР**

                                                                           Воспитатель Шерстюгина О.Б.

Как известно, у большинства детей дошкольного возраста с ОНР недостаточно развиты все мыслительные операции, что создает трудности для перехода от наглядно-образного мышления к словесно-логическому.

Поэтому одна из важнейших коррекционных задач в системе логопедической работы - это развитие и совершенствование словесно-логического мышления ребенка. Для реализации этой задачи необходимо включать дидактические игры и задания на развитие словесно-логического мышления не только в содержание фронтальных занятий, но использовать их в различных режимных моментах (например, при наблюдении за явлениями природы или поведением животных во время прогулок, при чтении детской художественной литературы, в свободное время, в ходе бесед с детьми, при подготовке ко сну и т.п.)

На фронтальных занятиях можно использовать указанные задания и упражнения на любом этапе: начиная с организационного момента и заканчивая подведением итогов. Так, например, на этапе организационного момента можно использовать игры типа «Что лишнее и почему?», “Третий - лишний”, “Четвёртый - лишний”, “Продолжи цепочку”, “Назови одним словом”, “Наоборот” и т.д. Следует заметить, что в начале обучения некоторые игры необходимо проводить с опорой на наглядность, позже от нее следует отказаться.

На этапе сообщения темы занятия целесообразно использовать *загадки*, отгадывание которых не только будет способствовать развитию мыслительных операций, но и привнесет элемент новизны, повысит познавательную активность детей. Однако при подборе загадок педагог должен учесть, что некоторые из них, хорошо всем известные, (например, “*зимой и летом одним цветом*”) не побуждают ребенка думать, а лишь заставляют давать ответ автоматически. Другие же, заинтересуют не только ребенка, но и взрослого*: в воде родится, а воды боится (соль*).

Естественно, что для детей с ОНР отгадывание таких загадок без предварительной разъяснительной работы может оказаться затруднительным. Но взрослый должен помочь ребенку подумать, проанализировать вместе с ним ситуацию или характерные признаки предмета, дать подсказку обобщающим понятием, первым звуком в слове-отгадке, показать несколько картинок, на одной из которых и есть отгадка. Помогая ребенку таким образом, взрослый стимулирует умственную работу малыша, поддерживает его интерес к заданию.

Часто на занятиях используются не только общеизвестные или авторские загадки, но и загадки, составленные самим педагогом или даже детьми (такой вид работы часто применяется на занятиях по составлению описания предметов):

*- маленький, беленький, в лесу живет. (заяц)*

*- круглый, оранжевый, ароматный, состоит из долек. (апельсин)*

Как показывает опыт работы, наиболее трудно детям с ОНР даже в подготовительной группе дается объяснение смысла пословицы или поговорки. Поэтому такой вид заданий для развития словесно-логического мышления следует использовать лишь на втором году обучения. На начальном этапе педагог предлагает детям несколько вариантов объяснения смысла пословицы, из которых дети должны выбрать наиболее на их взгляд подходящий. Затем можно пересказать две-три ситуации, передающие смысл пословицы, а дети должны определить, какая из них больше соответствует истине.

Для того, чтобы научить воспитанников понимать и объяснять пословицы и поговорки, необходимо использовать их в хорошо знакомой и понятной детям ситуации. Это может делать воспитатель в ходе различных режимных моментов. Например, ребенку, который спешит поскорее выполнить свою работу и при этом не старается, можно сказать: “Поспешишь – людей насмешишь”.

Игры и упражнения, развивающие высшие психические функции, в том числе и словесно-логическое мышление, на некоторых занятиях могут выступать как отдельный самостоятельный этап. Причем за основу проведения этих игр и упражнений можно взять тот наглядный или речевой материал, который используется на занятии в качестве основного. Например, на занятии по формированию правильного звукопроизношения предметные картинки на изучаемый звук можно взять для проведения игры “Четвёртый- лишний”, “Сравнения”, “Назови одним словом” и т. п. На этапе сообщения и закрепления нового материала необходимо учить детей самостоятельно делать выводы, умозаключения. Например: *“При произношении звука (Ш) воздушная струя во рту встречает преграду. Сделайте вывод”*

Во время физкультминутки возможно использовать разнообразные игры с мячом. Например, такие игры, как “Съедобное-несъедобное”, “Летает-не летает” и т.п., не только позволят детям активно отдохнуть, переключиться с одного вида деятельности на другой, но и параллельно будут способствовать активизации мыслительных процессов, формированию лексико-грамматических представлений.

На занятиях по формированию фонетической стороны речи одним из обязательных этапов является проведение звукового, звукослогового и звукобуквенного анализа. Этот вид работы также способствует развитию и совершенствованию аналитико-синтетической деятельности.

На занятиях по развитию связной речи большое место отводится работе по серии сюжетных картин. В содержание этих занятий также необходимо включать вопросы, способствующие развитию словесно-логического мышления. Например, тема: “Составление рассказа по серии сюжетных картин “Весной”. На данном занятии целесообразно задать детям вопросы, которые помогут актуализировать знания о временах года, будут способствовать установлению причинно-следственных связей, помогут детям разобраться в последовательности событий *(“Какое время года было до весны? А что будет после весны?”, “Почему зимой в солнечную погоду снег не тает, а весной тает?” и т.п.*)

Кроме того, в план занятий по развитию связной речи можно включать работу над картинами с проблемным сюжетом. Необычный сюжет картин пробуждает интерес к учебной деятельности, повышает мотивацию детей, стимулирует ребенка анализировать, рассуждать, искать причинно-следственные связи, делать выводы, находить нестандартное объяснение изображенной ситуации.

Хочется также отметить, что любое занятие, как логопеда, так и воспитателя должно быть насыщено вопросами, стимулирующими мыслительную деятельность детей. Взрослый должен так задавать вопрос или ставить перед ребенком какую-либо задачу, *проблему, чтобы включалось как можно больше мыслительных операций (“Почему?”, “Так ли это?”, “Правильно ли ответил Саша?”, “Как ты считаешь?”).*

Совершенствование словесно-логического мышления является одной из важнейших задач, реализуемой не только на логопедических занятиях. Это направление должно отражаться и в работе воспитателя. В своей работе воспитатель выступает для ребенка в роли помощника, он дает работу для мозга малыша, помогает осмысливать события и явления, устанавливать причинно-следственные закономерности. Вопросы, стимулирующие мыслительные процессы, можно задавать во время игры, прогулки, умывания и других режимных моментов. Важно приучать детей задумываться над явлениями окружающего мира, которые они наблюдают сами, над тем, что узнают из бесед с взрослыми. Воспитатель не должен все сразу же объяснять детям, даже в случае затруднения с их стороны. Сначала нужно задать ребенку наводящий вопрос, дать подсказку, помочь найти ответ самому, и только потом приступать к объяснениям.

Богатую пищу для развития словесно-логического мышления дают любимые всеми детьми сказки *(“Почему Снегурочка летом грустила, а зимой нет?”, “Можно ли сказать, что одна мышка вытянула репку?” т.п*.).

К работе по развитию мышления и других психических процессов необходимо привлекать и родителей. На родительском собрании или на индивидуальной встрече нужно рассказать об особенностях развития психических процессов детей с речевыми нарушениями, разъяснить, каким образом родители в домашних условиях, играя и занимаясь с ребенком, могут развить его психические процессы, в том числе и мышление.

Таким образом, только планомерная систематическая работа, совместные усилия педагогов и родителей могут дать положительные результаты, повысить уровень интеллектуального развития ребенка и подготовить его к дальнейшему обучению в школе.

**Игры и задания на развитие логического мышления.**

**Словесные.**

Цель: развитие воображения, логического мышления, связной речи, умения выделить главные, существенные признаки предметов, умения их классифицировать.

1. ***«Так бывает или не бывает?»*** Зачитываются предложения о каких-либо действиях. Ребенок отвечает, так бывает или нет.

♣ На березе выросли шишки.

♣Волк бродит по лесу.

♣В кастрюле варится чашка.

♣Домик рисует девочку.

♣Ночью светит солнце.

♣Зимой идет снег.

♣Рыба поет песни.

♣Корова жует траву.

♣Мальчик виляет хвостом.

**2. «Отгадай и назови».** Зачитываются предложения описательного характера, ребенок по отдельным признакам угадывает предмет.

1.Место где изготавливают и продают лекарства (аптека).

2.Загородный дом для летнего отдыха (дача).

3.Ломтик хлеба с маслом и колбасой (бутерброд).

**3. «Скажи по-другому».** Из набора слов подбираются слова противоположные по смыслу.

Теплый – холодный, Добрый –злой, Маленький –большой, Тихий плач –громкий смех, Светлый верх –темный низ, Слабый мороз –сильная жара

**4. «Подумай и закончи».** Дети отвечают на вопросительные предложения.

1. Почему нельзя вдеть нитку в ежовую иголку?

2. Какие деревья с иголками ты знаешь?

**5. «Придумай конец истории».** Зачитывается начало истории, дети придумывают ее конец.

**6. «Подбери понятия»** (с мячом). Воспитатель бросает мяч ребенку, называет слово, ребенок должен подобрать видовое понятие к родовому.

**7.«Настроение».** Предлагаются картинки с изображением животных, сказочных героев и т.п. в разном настроении. Дети рассказывают о настроении персонажа.

**Графические**

Цель: развитие воображения, логического мышления, внимания, памяти, мелкой моторики и координации движения рук.

**1.«Дорисуй».** На листе бумаги изображены геометрические фигуры или прямые и изогнутые линии. Ребенок, дорисовывая детали, элементы, превращает фигуры в картинки.

**2.«Дождик».** Детям предлагается провести прямые линии от тучи, чтобы каждая капелька упала на землю либо попала в лужу.

**3.«Домик»**(срисовывание). Детям предлагается картинка с изображением

домика, у себя на листе ребенок рисует такую же картинку.

**4.«Кораблики».**Детям предлагаются изображения корабликов с разным типом волн. Между полосок волн ребенок рисует движение кораблика, не отрывая карандаша от листа бумаги.

**5.«Парашютисты».**На картинке с изображением парашютистов, ребенок проводит пунктирные линии, приземляя парашютистов.

**6.«Нарисуй фигуры».** Детям предлагается нарисовать внутри большой фигуры постепенно уменьшающиеся, а вокруг маленькой -увеличивающиеся фигуры.

**7.«Нарисуй картинку».** На листе бумаги изображен предмет. Ребенок дорисовывает рисунок с определенным смыслом.

**8.«Нарисуй рисунок точками».** Дети рисуют любой предмет точками или по точкам.

**9.«Логический коврик».** Ребенку предлагается последовательность геометрических фигур в виде коврика, которую он должен продолжить.

**10.«Математический лабиринт».** Ребенку предлагается установить взаимооднозначное соответствие между количеством изображенных предметом, его графическим изображением и подходящей карточкой с цифрой.

**11.«Штриховка».** Детям предлагаются изображения с разным типом штриховок. Ребенок продолжает штриховку, копируя образец.

**Наглядные.**

Цель: развитие психических качеств, внимания, воображения; мыслительных операций; умения синтезировать, анализировать, сравнивать, классифицировать и моделировать.

**1.«Ребус».**

**2.«Кроссворд с изображениями».**

**3.«Шарады».**

**4.«Ассоциации»**.Дети подбирают 2 изображения подходящие друг к другу по смыслу.

**5.«Найди фрагменты узора».** Из фрагментов различных узоров необходимо найти нужные.

**6.«Рыбки плавают в пруду».** Дети подбирают рыбок по окраске в соответствии с цветом пруда(классификация), а затем выкладывают в определенной последовательности: например, от темного к светлому и наоборот; или по форме

и т.д.

**7.«Логический поезд».** Дети собирают картинки поезда и вагонов так, чтобы была логическая связь.

**8.«Лабиринты».**Дети находят нужные дорожки в нарисованных лабиринтах.

**9. «Разложи по темам».** Дети классифицируют картинки разной тематики по определенным критериям.

**10. «Четвертый лишний».** Из предложенных картинок ребенку надо убрать лишнюю.

**11. «Спички детям не игрушка».** Дети выкладывают фигуры из спичек по образцу.

**12. «Тангос».** Дети собирают картинки в соответствии с образцом используя все 7 фигур.

**13. «Выложи узор».** Дети выкладывают узоры из фигур.

**14. «Логические пары».** Что ты выберешь, если я скажу, что на картинках есть что-то не черное и не бумажное?

Литература:

1. 100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006г.

2. Большая энциклопедия дошкольника. Издательство РООССА, 2010г.

3.Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. –Ярославль: Академия развития, 1996г.

4.Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления дошкольников.

-Ярославль: ТОО «Гринго», 1995г.

5.Управителева Л.В. Подготовка к школе в детском саду. Счет, чтение, речь, мышление. -Ярославль: Академия развития, 2007г.